

ASSOCIATION MAISON BLANCHE

Villa Jeanneret-Perret • Le Corbusier • 1912

le salon de la Maison blanche **les concerts**



© AMB / FLC / ProLitteris -photos E. Perroud

Prix des places:

adultes CHF 30.00 / étudiants CHF 20.00

réduction de CHF 5.00 pour les membres de l'Association

Nombre de places limité.

Réservations par courriel: reservation@maisonblanche.ch

tél. 032 910 90 30 / fax 032 910 90 39

Samedi 25 avril 2009, 20h00

Maison blanche, Chemin de Pouillerel 12, 2300 La Chaux-de-Fonds

ZAMRI

Evocation musicale du voyage d'Orient de Ch.-Ed. Jeanneret



© Marie-Pierre Loiseau

Nathalie WEKSLER chant

Bernard MONTRICHARD guitares, kabosy, banjo indien, cajon

Vladimir TORRES contrebasse, basse

Jasko RAMIC accordéon

Avec le soutien de la
 Loterie Romande

www.maisonblanche.ch

Prenez votre billet pour un aller simple avec le groupe ZAMRI à bord du Klez'Orient Express "Cordoue • Istanbul • Varsovie • New-York"

Un voyage musical captivant du Sud à l'Est de l'Europe, de l'Andalousie de la fin du XVI^e siècle aux rives de la Méditerranée orientale et des Balkans, jusqu'aux portes de l'Orient. La musique de ZAMRI vous entraînera ensuite plus à l'est sur les traces des poètes et baladins ashkénazes de Pologne et Russie, jusqu'aux Etats-Unis où ces airs traditionnels vont "swinguer" et "groover". Puisant la plupart de leurs mélodies dans ces différents répertoires traditionnels, inspirés autant par le jazz que les musiques actuelles, les musiciens de ZAMRI établissent un pont entre passé et présent, accompagnant les métamorphoses de ces mélodies à travers les âges et les styles.

Superbe voix au timbre émouvant, arabesques mélodiques, cordes et touches qui se mêlent et s'affolent pour célébrer en ladino, yiddish, hébreu et arabe l'amour de la vie, l'amour passion, l'espoir envers et contre tout, et l'ivresse musicale...

Nous croyons en la rencontre; la musique est un pont entre les rives opposées et un plaidoyer pour la paix.

ZAMRI -"chante!" en hébreu- est un groupe de musiques du monde, basé en Franche-Comté, créé en 2005 par **Nathalie Weksler**, chanteuse et leader du groupe. Originaire de Paris, aujourd'hui basée dans le Jura, elle a fait partie du trio "Lekhaïm!" (musique yiddish klezmer), et du trio vocal féminin bisontin "Les Têtes en l'Air" (chants traditionnels du monde a capella). Depuis 2008, elle a rejoint le trio celtique "Transat" (mélodies traditionnelles irlandaises, écossaises).

Musicienne intervenante à l'école de formation (CFMI de Lyon), chef de chœur, elle dirige des ateliers vocaux dans le Jura, animée par la passion de transmettre les mélodies traditionnelles et le jazz vocal.

Bernard Montrichard, guitariste inspiré, nourri par l'univers de jazzmen comme Pat Metheny. Multi-instrumentiste, il explore autant les possibilités de la technologie moderne que les instruments à cordes ethniques (kabosy malgache, banjo indien). Il improvise avec fougue et créativité, et tisse sa toile librement, entre jazz, rock et musiques du monde. Il a parcouru Madagascar, l'Afrique du Sud et la Corée en duo avec Mansour. Il a joué et enregistré entre autres formations avec Faubourg de Boignard, Quintet Christian Maes... Il est membre depuis sa création du trio Pascal Mathieu. Il est également compositeur de musiques de films, dans son home studio à Chay, dans le Jura.

Vladimir Torres, bassiste contrebassiste a commencé la pratique de la musique à l'âge de 4 ans au violon puis au saxophone à 10 ans (enseignement classique). A l'âge de 15 ans il se forme à la basse électrique puis à l'âge de 20 ans, à la contrebasse, en autodidacte. Depuis 1996 Vladimir a participé à de nombreuses formations musicales, du jazz à la salsa en passant par la musique traditionnelle brésilienne. Il accompagne désormais Ritary Gaguennetti (jazz manouche), avec qui il a effectué plusieurs tournées internationales et enregistré de nombreux albums, ainsi que le groupe Alambic (nouvelles musiques trad.). Il a rejoint le groupe ZAMRI en 2008.

Jasko RAMIC, accordéoniste virtuose spécialisé dans les musiques des Balkans, est originaire de Yougoslavie, et a étudié au Conservatoire de Moscou. Aujourd'hui il réside à Paris. Il accompagne de nombreux chanteurs et chanteuses russes et yiddish. Il accompagne également des spectacles de théâtre. Il est invité par le groupe ZAMRI pour un concert exceptionnel à la Maison Blanche.

Depuis 2006, ils ont été programmés sur différentes scènes de Franche-Comté, Alsace, Bourgogne et dans des festivals régionaux: Festival de Musique de Besançon, 2006; Magic Mirror, Festicaves d'Arbois, 2007; Musicaves de Givry, 2007; Moulin de Brainans (SPAKR+ZAMRI), Petit Théâtre de la Bouloie, Théâtre Bacchus, Bœuf sur le Toit Lons, Cave-théâtre Mi-scène Poligny; et aussi: Théâtre du Cheval Blanc Schiltigheim, MJC de Villé Alsace, MJC de Ris-Orangis, Théâtre de la Vieille Grille à Paris...

www.myspace.com/zamrigroup