

ASSOCIATION MAISON BLANCHE
Villa Jeanneret-Perret • Le Corbusier • 1912

le salon de la Maison blanche **les concerts**



© AMB / FLC / ProLitteris - photo E. Perroud

Prix des places:
adultes CHF 30.00 / étudiants CHF 15.00
réduction de CHF 5.00 pour les membres de l'Association

Nombre de places limité.
Réservations par courriel: reservation@maisonblanche.ch
tél. 032 910 90 30 / fax 032 910 90 39

Samedi 26 avril 2014, 19h00

Maison blanche, Chemin de Pouillerel 12, 2300 La Chaux-de-Fonds

François-Xavier Poizat
piano

Œuvres de Bach, Beethoven,
Ravel et Stravinsky

Soutien
MIGROS
pour-cent culturel

Avec le soutien de la
 **Loterie Romande**

www.maisonblanche.ch

François-Xavier Poizat

Formé à l'école russe par Alexeï Golovine à Genève et Evgeni Koroliov à Hambourg, le pianiste est décrit par Martha Argerich comme "un jeune pianiste au lyrisme profond et à la virtuosité remarquable" ou par Boris Berezovsky comme "un excellent musicien, d'une haute virtuosité". Franco-suisse né en 1989, il débute sa carrière à 12 ans lorsque la grande pianiste argentine l'invite à jouer au Japon lors du "Pacific Music Festival".

S'ensuivront des concerts en Suisse, en France, en Allemagne, en Russie, en Chine, au Japon, au Canada et en Pologne dans des festivals comme la "Roque d'Anthéron" (France), le "Pacific Music Festival" (Japon) ou le "Progetto Martha Argerich" de Lugano, la "Schubertiade" de Porrentruy et avec des orchestres tels que l'Orchestre de la Suisse Romande, l'Orchestre de la Suisse Italienne, l'Orchestre National du Capitole de Toulouse ou la Philharmonie de Poznan sous la direction de Philippe Béran, Thierry Fischer, Neeme Järvi ou Lukasc Borowicz.

François-Xavier Poizat s'est également imposé dans le monde des concours internationaux en remportant entre autre le Grand Prix du 11e "International Wettbewerb: romantische Sterne" à Kassel (DE) en 2004, le "Prix Jeune Soliste 2007" des Radios Francophones Publiques", le Premier Prix toute catégorie d'instruments au 5e "Internationaler Musikwettbewerb für die Jugend" d'Oldenburg (DE) ou le Premier Prix du Concours "Elise Meyer" de Hambourg (DE) en 2009.

Le pianiste a fait sensation au célèbre "Concours Tchaikovsky" de Moscou (2011) en remportant le "Prix Spécial du Jury", devenant ainsi le premier Suisse de l'histoire à être lauréat de ce concours légendaire. Dernièrement, il s'est vu attribuer le "Prix Soliste" du Pourcent-Culturel Migros, en novembre 2012.

Parralèlement à son activité de pianiste, François-Xavier Poizat est également directeur artistique du Festival International "Puplinge Classique" à Genève et possède déjà deux CD à son actif: le 4e Concerto de Xaver Scharwenka avec le Poznan Philharmonic sous le Label "2NAXOS" dans la célèbre série "Romantic Piano Concertos", ainsi qu'un programme complet d'oeuvres pour orchestre transcrite pour piano avec le Label "Ars Produktion".

Il a reçu la bourse de la Fondation Leenaards (2007) et le Prix d'Etude Migros (2011 et 2012) et officie comme parrain des Amis des Hôpitaux Universitaires de Genève.

www.fxpoizat.com

