

les conférences



© AMB / FLC / ProLitteris - photo Eveline Perroud

Prix des places:

membres de l'Association CHF 10.00 / non-membres CHF 15.00

étudiants GRATUIT

Nombre de places limité.

Réservations par courriel: reservation@maisonblanche.ch

tél. 032 536 22 22

Samedi 8 février 2020, 19h00

Maison blanche, Chemin de Pouillerel 12, 2300 La Chaux-de-Fonds

La restauration d'un objet technique: la buvette d'Évian

**Maurice Novarina, Jean Prouvé,
Serge Ketoff, 1955-57**

Giulia Marino
architecte



Achevée en 1957, la Nouvelle buvette de la Source Cachat à Évian-les-Bains est à classer parmi les icônes du XX^e siècle. Le bâtiment est issu de la collaboration fructueuse entre un architecte expérimenté, Maurice Novarina, un « constructeur génial », Jean Prouvé, et un architecte-ingénieur, Serge Ketoff, capable de conjuguer une très grande sensibilité plastique à la rigueur du calcul structurel. Le résultat de cette aventure collective est épatant : un objet technique d'une originalité indéniable, une pièce de bravoure conduite avec brio qui va bien au-delà de la mise en scène de matériaux industriels. Mécanique de précision plutôt que simple Meccano, ce chef-d'œuvre que Jean Prouvé chérissait tout particulièrement est un assemblage très habile d'éléments et composants divers. Parfaitement intégrée dans le paysage de la ville thermale d'Évian, sur les rives du lac Léman, la buvette mérite une nouvelle reconnaissance. À l'occasion de la parution de la première monographie sur la buvette d'Évian, cette conférence présente les recherches conduites dans le cadre des réflexions préalables au chantier de restauration.



© Archives départementales de la Haute-Savoie

Giulia Marino est architecte et docteure EPFL. Professeure à l'Université catholique de Louvain et chercheuse au laboratoire TSAM de l'École Polytechnique Fédérale de Lausanne, elle développe ses recherches dans les domaines de l'histoire des techniques de construction et des équipements du confort du XX^e siècle, ainsi que dans les stratégies de sauvegarde et du patrimoine moderne et contemporain. Parmi ses principales publications, citons la monographie consacrée à l'ensemble de la Caisse d'allocations familiales de Paris (Picard, 2009), le livre sur la restauration de la cité du Lignon (Infolio, 2012), le volume Building Environment and Interiors Comfort in 20th-Century Architecture (PPUR, 2016), ainsi que l'ouvrage Les multiples vies de l'appartement-atelier. Le Corbusier (PPUR, 2017). Sa dernière monographie, coéditée avec Franz Graf, La buvette d'Évian. Novarina, Prouvé, Ketoff, est parue en décembre 2018 aux éditions Infolio. Membre d'ICOMOS Suisse, elle est vice-présidente de DOCOMOMO Switzerland depuis 2015.

